



# DAS PHILEASSON-PROJEKT



[www.phileasson-projekt.de](http://www.phileasson-projekt.de)

## SONDTRACK FÜR DAS TAL DER ECHSENGÖTTER: CHAP MATA TAPAM

Musikvorschläge

erarbeitet von Gerrit Reininghaus  
[gerrit@alles-ist-zahl.de]



**DAS SCHWARZE AUGE, AVENTURIEN** und **DERE** sind eingetragene Marken in Schrift und Bild der Ulisses Medien und Spiel Distribution GmbH oder deren Partner. Ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Ulisses Medien und Spiel Distribution GmbH ist eine Verwendung der Ulisses-Spiele-Markenzeichen nicht gestattet.

Die Informationen im folgenden Text enthalten nicht-offizielle Informationen zum Rollenspiel **“Das Schwarze Auge”** und zur Welt **Aventurien**. Diese Informationen können im Widerspruch zu offiziell publizierten Texten stehen. Dieser Text ist im privaten, nicht-kommerziellen Bereich frei nutzbar. Jegliche Änderung, das Ausgeben als eigener Text oder die kommerzielle Nutzung ohne Genehmigung des Urhebers sind untersagt. Für die öffentliche Verbreitung im Internet oder als Ausdruck muss die Erlaubnis des Urhebers eingeholt werden.

# SOUNDTRACK FÜR DAS TAL DER ECHSENGÖTTER: CHAP MATA TAPAM

Gerrit Reininghaus hat fleißig Playlists für die 9. Queste erstellt und diese über den Streamingdienst Spotify zur Verfügung gestellt, sodass jeder mit einem Spotify-Account (für den hierzulande leider ein Facebook-Account nötig ist) darauf zugreifen kann und sich nicht die Mühe machen muss, selbst passende Hintergrundmusik herauszusuchen.

Damit sich auch diejenigen unter euch, die keinen entsprechenden Account haben und keinen erstellen möchten, musikalische Anregungen für die Ausgestaltung des Abenteuers holen können, sind im Folgenden alle vorgeschlagenen Musikstücke mit Titel und Interpret aufgelistet.

---

Diese Playlist enthält Musik, die zur Untermalung des Aufstiegs zum Chap mata Tapam verwendet werden kann. Wer einen Spotify-Account hat, kann unter folgendem Link auf die Liste zugreifen:

<http://open.spotify.com/user/1122139203/playlist/4UZhQMzrHJCMxYOMudngey>

---

## TRACKS:

[Atrium Carceri – Perfect Tundra](#)  
[Atrium Carceri – A New Silence](#)  
[Atrium Carceri – Memory Lapse](#)  
[Atrium Carceri – Identity Theft](#)  
[Wilt – Cold Shell](#)  
[Northaunt – A Shadow Among Shadows](#)  
[Raison D'être – Mourning](#)  
[Raison D'être – Cenotaphium](#)  
[Raison D'être – Synopsis](#)  
[Raison D'être – Penumbra](#)  
[Raison D'être – The Slow Ascent](#)  
[Raison D'être – The Hidden Hallows](#)  
[Raison D'être – End of a Cycle](#)  
[Raison D'être – The Wasteland](#)  
[Raison D'être – The Eternal Return and the Infinity Horizon](#)  
[Raison D'être – In Absence Of Light](#)  
[Raison D'être – Deep Enshrouded](#)  
[Raison D'être – Ascent Of Blessed](#)  
[Raison D'être – Spiraal II](#)  
[Raison D'être – In Extremis](#)  
[Raison D'être – Mesmerized in Sorrow](#)